

beauté atelier

MISE EN BEAUTÉ CLARINS  
PAR DELPHINE EHRHART  
AVEC CRÈME ÉCLAT JOUR,  
TEINT ÉCLAT LISSANT  
CAFÉ CRÈME, POUDRE  
DOUCEUR BEIGE IVOIRE 10,  
MASCARA VOLUME ET  
SOIN NOIR, MONO REFLET  
ROSE, GLOSS APPEAL  
ORCHID 06.

# MA COLO ÉCOLO

Moins allergisantes, moins  
odorantes, plus douces pour les  
cheveux et plus naturelles dans  
leur composition comme dans leurs  
effets, les colorations végétales  
ont tout pour nous plaire.

Texte et réalisation Céline Perruche.  
Photo Michel Momy.

© CLINIQUE ISABEL MARANT

## 1 Je plante le décor

Qui dit coloration à la maison, même végétale, dit risque de tache sur les murs, le sol, la peau ou les vêtements. Avant de me lancer, j'enfile des gants en latex et je protège les lieux comme mon top avec des serviettes qui ne craignent rien.



## 2 Je fais mon mélange

Poudre de plante dans eau tiède, ou teinture déjà liquide dans crème fixante, selon les formules. Je mélange bien dans un bol ou j'agite énergiquement le flacon fourni.

## 3 J'applique

L'idée, c'est le retour à l'essentiel, alors pas de mode d'application compliqué en plusieurs temps. Sur mes cheveux secs et surtout non lavés - pour que la coloration ne glisse pas sur la fibre -, je dépose la formule au pinceau uniformément de la racine à la pointe. Enfantin.



## 4 Je laisse poser

J'enfile une charlotte et je patiente une demi-heure, que je réduis à vingt minutes si mes cheveux sont permanents ou décolorés. Juste le temps de commencer à visionner « Une vérité qui dérange », le DVD militant d'Al Gore pour le respect de la nature.



## 5 J'optimise

Je commence par rincer très abondamment à l'eau tiède, puis je me masse la tête avec un bain stabilisateur de couleur (souvent fourni), ou avec un shampooing protecteur de couleur. Deux à trois minutes de pose et on rince à nouveau. Pour un résultat encore plus beau, je soigne en même temps mes pointes avec un masque adéquat. Je laisse sécher à l'air et j'entretiens avec un shampooing au pH neutre.

atelier beauté ma colo écolo

**Coloration crème** « Blond cuivré », Beliflor, 11 €. Rens. [www.beliflor.fr](http://www.beliflor.fr).

**Coloration permanente aux extraits végétaux** « Rouge flamboyant », Color & Soins, 3 Chênes, 10,70 €. Rens. [www.3chenes.fr](http://www.3chenes.fr).

**Coloration crème aux huiles essentielles d'agrumes** « Caramel », Clinique du Cheveu, 13 €. Rens. 04 93 80 55 80.

**Teinture aux plantes** « Auburn », Martine Mahé, 30 €. Rens. 0 800 02 76 39.

**Gel colorant permanent aux extraits végétaux** « Brun », Herbatint, 11,50 €. Rens. 0 800 12 71 90.

**Coloration végétale en poudre** « Noix de muscade », Eos Wella, 24 € (38 € s'ils sont longs ou épais). En vente au salon Coiffure et Nature : 1, rue de la Bastille, Paris 4<sup>e</sup>, 01 42 72 90 37, [www.coiffureetnature.fr](http://www.coiffureetnature.fr).

**Coloration longue durée aux extraits de plantes tinctoriales** « Blond clair », Phyto Color, Phyto, 16 €. Rens. [www.phyto.fr](http://www.phyto.fr).

## Teintes végétales

Parfaitement en phase avec la cosmétique actuelle, qui cherche à sublimer le naturel sans que cela se voit, les teintures végétales révolutionnent la coloration. Les plantes qu'elles contiennent teintent les cheveux en nuance, sans effet casque, et assurent une brillance remarquable. Leur concentration limitée, voire nulle, en produits chimiques permet d'éclaircir ou de foncer de 1 à 4 tons tout en couvrant parfaitement les cheveux blancs. Petite contrepartie, elles ne durent que 4 semaines, contre 8 à 12 pour les colorations classiques. Ce qui évite d'ailleurs les effets racines. En un mot, elles ont tout bon.